

Międzyszkolny konkurs plastyczny

„O rety! Róże i fiolety – świat dziecka widziany przez różowe okulary”

1. Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu jest: Zespół Szkół Ogólnokształcących Mistrzostwa Sportowego nr 2 w Białymstoku
2. Organizator odpowiada za przygotowanie, przeprowadzenie i podsumowanie konkursu, a także za powołanie komisji konkursowej oraz zapewnienie nagród.

2. Cele konkursu

1. Rozwijanie kreatywności, wyobraźni i wrażliwości estetycznej dzieci.
2. Zachęcanie do twórczej ekspresji poprzez różnorodne formy sztuk plastycznych.
3. Ukazanie świata widzianego oczami dziecka – pełnego kolorów, radości, fantazji i pozytywnych emocji.
4. Inspirowanie do dostrzegania piękna w codzienności oraz budowania optymistycznego spojrzenia na świat.
5. Promowanie talentów plastycznych oraz wzmacnianie poczucia własnej wartości uczestników poprzez prezentację ich prac.
6. Integracja środowiska dziecięcego oraz wymiana doświadczeń między placówkami.

3. Tematyka konkursu

1. Tematem konkursu jest **„O rety! Róże i fiolety – świat dziecka widziany przez różowe okulary”**.
2. Prace powinny przedstawiać optymistyczną, kolorową wizję świata, inspirowaną barwami róży, fioleto i ich odcieni ale także innych barw.
3. Uczestnicy mogą interpretować temat w sposób dowolny — dopuszcza się zarówno przedstawienia realistyczne, jak i abstrakcyjne, fantastyczne, symboliczne czy humorystyczne.
4. Mile widziane są prace ukazujące emocje, marzenia, dziecięcą radość, zabawę, przyjaźń, rodzinę, ulubione miejsca lub wyobrażone światy.
5. Prace nie mogą zawierać treści nieodpowiednich, agresywnych ani sprzecznych z wartościami promowanymi przez organizatora.

4. Uczestnicy

1. Konkurs skierowany jest do dzieci klas I-III oraz IV - VII.
2. Uczestnicy mogą brać udział indywidualnie lub za pośrednictwem placówki.
3. Udział w konkursie jest bezpłatny.
4. Uczestnictwo wymaga zgody rodzica lub opiekuna prawnego.

5. Zasady uczestnictwa

1. Każdy uczestnik może zgłosić **jedną** pracę konkursową.
2. Prace muszą być wykonane samodzielnie — komisja może odrzucić prace budzące wątpliwości co do autorstwa.
3. Dopuszczalne techniki:
 - rysunek (kredki, pastele, mazaki),
 - malarstwo (farby plakatowe, akrylowe, akwarele),
4. Format pracy A3.
5. Prace należy podpisać na odwrocie: imię i nazwisko, wiek, nazwa placówki, tytuł pracy.
6. Do pracy należy dołączyć kartę zgłoszenia oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych (RODO).
7. Prace uszkodzone, niepodpisane lub niezgodne z regulaminem mogą zostać odrzucone.

6. Termin i miejsce składania prac

1. Prace należy dostarczyć do dnia: 11.06.2026 .
2. Miejsce składania prac: ZSOMS nr 2.
3. Prace można dostarczyć osobiście lub przesłać pocztą (decyduje data wpływu).
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas transportu.
5. Prace dostarczone po terminie nie będą oceniane.

7. Ocena prac

1. Prace ocenia komisja konkursowa powołana przez organizatora.
2. Komisja dokonuje oceny w oparciu o następujące kryteria:
 - zgodność z tematem,
 - pomysłowość i oryginalność,
 - walory artystyczne i estetyczne,
 - samodzielność wykonania,
 - ogólne wrażenie twórcze.
3. Komisja może przyznać nagrody równorzędne lub dodatkowe wyróżnienia.
4. Decyzje komisji są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

8. Nagrody

1. Organizator przewiduje nagrody za:
 - I, II i III (klasy I -III)
 - I,II i III (klasy IV -V)
 - I,II i III (klasy VI - VII)
 - wyróżnienia.
2. Forma nagród to dyplomy oraz nagrody rzeczowe, upominki.
3. Organizator może przyznać nagrody specjalne.
4. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone dnia: 15.06.2026
5. Informacje o wynikach zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora oraz/lub w mediach społecznościowych.

9. Prawa autorskie i wykorzystanie prac

1. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na jej prezentację podczas wystawy pokonkursowej oraz publikację na stronach internetowych organizatora i w materiałach promocyjnych.
2. Uczestnik (lub jego opiekun prawny) oświadcza, że posiada pełne prawa autorskie do zgłaszanej pracy.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania prac w celach edukacyjnych i promocyjnych, z zachowaniem informacji o autorze.
4. Prace pozostają własnością organizatora.

10. Postanowienia końcowe

1. Udział w konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie, jeśli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa.
3. W sprawach nieuregulowanych regulaminem decyduje organizator.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.